

財團法人原住民族文化事業基金會
第二屆「兒少美感生活創作營」
招生報名簡章

壹、目的

113 年度「兒少美感生活創作營」藉「美感體驗為軸，藝術創作為承」的課程設計，實踐「採集即是創作的開始」的美感理念。今年，舉辦壽豐鄉及支亞干部落二場營隊乃結合當地特有人文環境、自然地理、歷史空間等為內容，並透過視覺與表演藝術的美感教育課程，以沉浸式方式，引導學員從原住民特殊美的形式中，啟發內在對美的需求，產生獨立的思考力與創造力。

貳、主辦單位

財團法人原住民族文化事業基金會

參、協辦單位

山下線、阿改玩生活、社團法人花蓮縣牛犁社區交流協會、臺灣原住民七腳川溪口部落發展協會-女仕女事工坊

肆、聯絡資訊

主辦單位：財團法人原住民族文化事業基金會

承辦人：林先生

電子郵件：ipcf0453@mail.ipcf.org.tw

電話：02-2788-1600 分機 215（星期一至星期五上午 09:00 時至下午 6:00 時）

伍、課程簡介

壽豐鄉課程介紹

壽豐鄉具得天獨厚的地理環境及豐富的多元族群文化，本次課程將透過帶領學員進行在地人文故事採集、認識壽豐三村及日據時代移民村歷史、在地客家族群文化及阿美族苧麻採集創作等系列美感課程。透過這些社會內容，引導學員創作及思考。本次課程將由藝術人文教育老師引導，以創作田野地圖、

田野餐桌、味覺日記等素材為主軸課程。

導師介紹

Yukan Yulaw(尤幹尤勞)



- 國立台北藝術大學
- 藝術教育與人文研究所碩士
- 來自 Mstranan Ulay (新北烏來部落) 泰雅族人，主業為國小老師，目前正於新北市立德拉楠民族實驗小學任教。近年從事跨領域藝術創作並策劃相關藝術展覽，同時也協助展區空間設計等工作。

支亞干部落(西林村)課程介紹

沿著台九線南下，經過豐坪大橋後，映入眼簾的支亞干溪區域，為本次課程的創作採集地。「支亞干」是部落耆老從山上俯瞰河谷，其形狀看起來像水壺，日語稱「亞港」，太魯閣族語稱 Ciyakang(音似支亞干)。層層遷移歷史的堆疊之下，形成現今的支亞干部落(西林村)。我們將透過連結在地返鄉青年、耆老與「阿改玩生活」單位，帶領學員們認識西林太魯閣族故事、地理環境、人文生態、自然環境等課程。由藝術人文教育老師引導孩子們從肢體或視覺創作中去啟發學員們的五感，透過身體去認識大自然，不只是眼睛看到了，感知也記憶了，期望孩子們也能從中發現與創作屬於自己的美感體驗。

導師介紹

郭秋妙



- 國立台灣藝術大學舞蹈學系
- 台北藝術大學藝術與人文教育研究所
- 多年舞蹈藝術創作及教育經驗，曾受邀台北市立美術館，朱銘美術館等演出創作及身體活動策劃帶領，近年參與樂齡人士之身體開發與創造。

陸、報名資格

- 一、壽豐創作營第一梯次:招收正取共計 15 人。備取 3 位。
(凡年滿 10 歲(含)至 15 歲且對視覺創作有興趣之學員)
- 二、西林創作營第二梯次:招收正取共計 16 人。備取 4 位。
(凡年滿 10 歲(含)至 15 歲且對肢體訓練、視覺創作有興趣之學員)
- 三、除年齡限制外，其報名學員性別、族群、居住地區等皆不限制。

柒、創作營時程

- 一、花蓮縣壽豐鄉
營隊時間：113 年 7 月 16 日(星期二)(報到日)
113 年 7 月 17 日(星期三)至 7 月 21 日(星期日)
- 二、花蓮縣支亞干部落(西林村)
營隊時間：113 年 8 月 11 日(星期日)(報到日)
113 年 8 月 12 日(星期一)至 8 月 16 日(星期五)

捌、創作營報名資訊

- 一、報名日期:113 年 5 月 2 日(星期四)上午 11:00 至 6 月 16 日(星期日)下午 6:00 止。
- 二、甄選方式:凡報名之學員，需填寫完成線上報名表單及錄製約 30-40 秒自我介紹影片(清晰畫質即可)不限影片攝錄規格。主辦單位將綜合線上報名表單及錄製影片做為篩選依據，選擇適合之學員。(線上報名表單及錄製影片若只完成其中一項者，主辦單位將視同學員放棄報名資格)。
- 三、入選學員名單公布:113 年 6 月 20 日(星期四)下午 2:00，於原文會網站、Pulima Link、Pulima 臉書及 Instagram 同步公布正取、備取名單。
- 四、備取遞補名單公布:113 年 7 月 8 日(星期一)電子郵件通知是否遞補為正取資格。
- 五、線上課程說明會:凡通過甄選學員，需於 113 年 6 月 29 日(星期六)參加線上課

程行前說明會，敬邀家長及學員踴躍提問。

玖、創作營費用

- 一、凡學員參與創作營課程期間產生之三餐膳食、住宿、保險、場地租金、教具使用及相關雜費等將由主辦單位統一支出。
- 二、學員需於 113 年 7 月 1 日(星期一)至 7 月 5 日(星期五)期間內，統一匯款課程保證金計新臺幣 2,500 元整至財團法人原住民族文化事業基金會指定帳戶。無於規定期限內未完成匯款者，將視同放棄錄取資格，主辦方有權將依序遞補備取學員參加之。
- 三、經主辦單位確認課程保證金匯款完成後，將由主辦單位通知確認學員參與資格。
- 四、營隊活動開始前，如因私人因素而取消參與資格之學員，經主辦單位確認其取消意願後，將退還課程保證金。(退還天數約 30 個工作天，不含假日)
- 五、學員於課程期間如有以下原因必須提前離開課程者，將予以全額退還課程保證金。
 - (一)學員身體突發疾病。
 - (二)場地課程舉辦之活動意外而導致學員受傷。
 - (三)不可抗之因素，如颱風、火災、地震、水災等天然災害或國家宣布緊急狀態等。
- 六、如非上項因素以致提前離隊者，學員不得要求退還任何費用且課程名額不得予以轉讓他人，其已繳納之保證金費用將用以支應課程準備之材料費與學員膳雜費、住宿費及保險費等。
- 七、全程參與營隊活動學員，其保證金退還計算日期將於營隊課程結業式當日，翌日起 30 個工作天內(不包含假日)退還至指定收款帳戶。

壹拾、課程注意事項

- 一、創作營課程目的為培養學員之間的團隊合作與自主成長，課程期間對於家長們的陪同與參與均予以婉拒，敬請家長諒解，另邀請家長參與學員結業式，分享

學員心得體驗。

二、壽豐、西林場次為田野走訪，報名學員需會騎乘腳踏車，以利課程進行。

三、請務必於規定期限內繳納課程費用，以便後續報名流程進行與確認。

四、學員於參加營隊期間之活動、照片、影片、作品及感言等肖像權及著作財產權授權主辦單位，並主辦單位有權妥善運用於平面、網路或電子媒體等公關用途。

主辦單位將寄予學員肖像權同意書及個人資料提供同意書，並由法定代理人授權許可。

五、如遇有颱風發生，主辦單位優先依照花蓮縣政府公告停班停課，如有停課，主辦單位將全額退還課程保證金(退還天數約 30 個工作天，不含假日)。如無停課，主辦單位優先評估學員人身安全及場地調動安排，以確保課程平安順利。

六、營隊進行當中，如突發遇有不可抗力之情事或天然災害等，主辦單位為確保學員安全，有權提前結束營隊課程，並留至營隊場地直至學員皆安全賦歸，並全額退還課程保證金。(退還天數約 30 個工作天，不含假日)。

壹拾壹、其他

本簡章如有疑義或其他未盡之事宜，主辦單位有權修正並公布之。